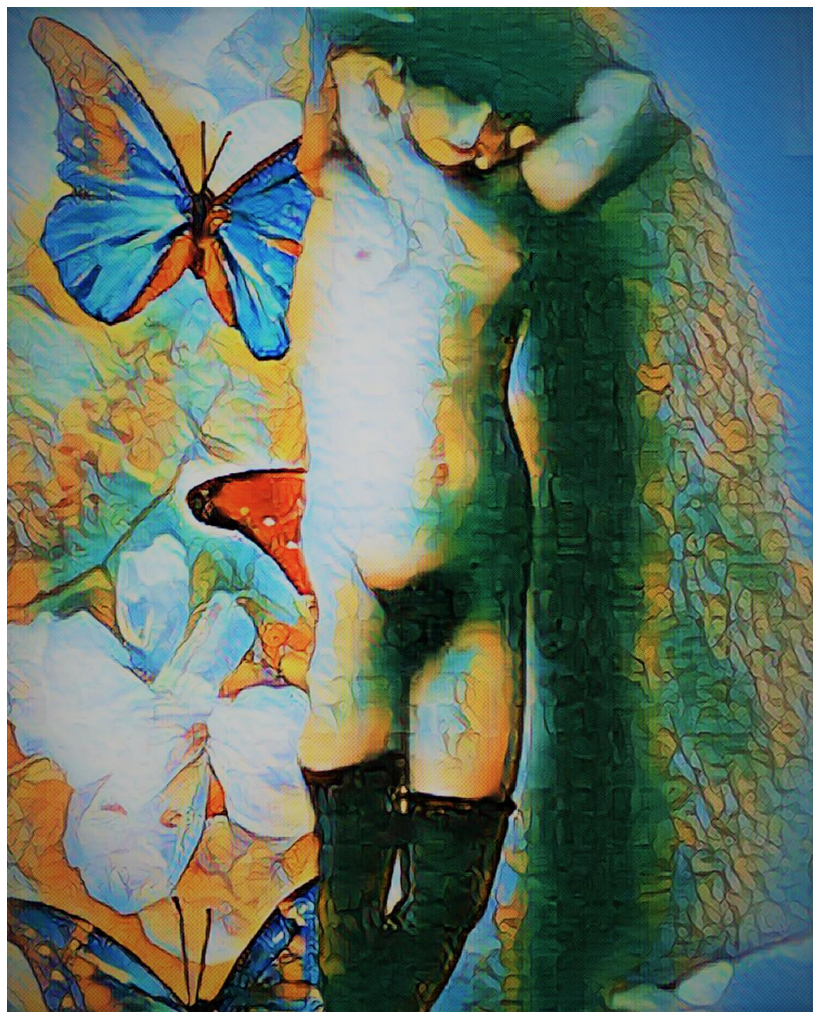


DIGITAL CERTIFICATION




Author: BORIOSI ROMANO
Title: LA RAGAZZA E LE FARFALLE
Year: 2018
Dimensions: 100 (H) x 70 (W) 3 (z) cm
Technique: TECNICA MISTA SU TELA

Description:

NUDO DI RAGAZZA E LE FARFALLE IN UNA SPLENDIDA GIORNATA DI PRIMAVERA

About the Author:





ROMANO BORIOSI NASCE IL 26 NOVEMBRE 1956 A CITTA' DI CASTELLO, ALTA VALLE DEL
TEVERE IN PROVINCIA DI PERUGIA, DOVE RISIEME CON LA MOGLIE ED I FIGLI.
L'ARTISTA SI E' DIPLOMATO IN GIORNALISMO PRESSO L'UNIVERSITA' DI URBINO.
FIN DALLA PIU' GIOVANE ETA' SI E' DEDICATO ALLA PITTURA E ALLA SCULTURA, TANTO CHE A
SOLI UNDICI ANNI, NEL 1967, FECE LA SUA PRIMA PERSONALE ALLA ACCADEMIA DEGLI
SBALZATI DI SAN SEPOLCRO, TERRA DI PIERO DELLA FRANCESCA, PITTORE CHE HA LASCIATO
PIU' DI UNA TRACCIA NELL'ANIMO E NELLE OPERE DI ROMANO, ESPONENDO QUARANTA OPERE
PITTORICHE DI NOTEVOLE IMPEGNO ARTISTICO, CHE SUSCITARONO MERAVIGLIA, NON SOLO
NEL PUBBLICO, MA ANCHE NELLA CRITICA PIU' QUALIFICATA. LO STESSO CARLO LEVI, VOLLE
CONOSCERE PERSONALMENTE IL GIOVANE ARTISTA, PRESENZIANDO ALLA MOSTRA; COSI'
GERARDO DOTTORI IL QUALE MOSTRO' DI VEDERE NEL GIOVANE, SORPRENDENTI QUALITA' E
DOTI NON COMUNI.

ERA OVVIO CHE POI IL BORIOSI, NELLO STUDIO DI DOTTORI, DEL QUALE E' STATO ALLIEVO,
ASSIMILO' TUTTO IL LINGUAGGIO INNOVATIVO DEL MAESTRO, FUTURISMO ED OLTRE.
ANCHE PRIMO CONTI, NELL'OCCASIONE DELLA SUA VISITA ALLA MOSTRA, PENSO' BENE DI
INCORAGGIARE ROMANO, COMPRANDOGLI UN QUADRO E RIVOLGENDOGLI PAROLE DI
AUGURIO .

LA FREQUENTAZIONE CON ALBERTO BURRI, LEGATO AL PADRE NINO, DA FORTI VINCOLI DI
AMICIZIA, PORTO' IL GRANDE MAESTRO A GUARDARE CON SIMPATIA LE ORIGINALI PROVE
ARTISTICHE DI ROMANO, INCORAGGIANDOLO A PROSEGUIRE CON LA PROPRIA PERSONALITA'
E VOGLIA DI SPERIMENTAZIONE PER QUELLA STRADA CHE LO STESSO BURRI AVEVA GIA'
TRACCIATO.

NEL CORSO DEGLI ANNI ROMANO, CONTINUA AD EVIDENZIARSI TRA I PIU' RAPPRESENTATIVI
ARTISTI CONTEMPORANEI, VINCENDO PREMI DI NOTEVOLE PRESTIGIO. NEGLI ANNI
SUCCESSIVI PARTECIPA A DIVERSE COLLETTIVE E ALLESTISCE IMPORTANTI MOSTRE
PERSONALI SIA IN ITALIA CHE ALL'ESTERO.

VIVE E LAVORA A CITTA' DI CASTELLO, DOVE HA CREATO UN GRUPPO CULTURALE INTORNO
ALLA " ACCADEMIA DEL CERCHIO" FONDATA DAL PADRE NINO, NEL LONTANO 1962, FIGURA DI
PRIMO PIANO NEL PANORAMA DELLA CULTURA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE, POETA,
FILOLOGO, ETRUSCOLOGO, DEL QUALE INTENDE RIPRENDERE LE GENEROSE INIZIATIVE
CULTURALI.

Di recente a curato a Città di castello il grande evento:


ANDY WARHOL " non leggo mai, guardo solo le figure " , che ha avuto un grande successo di pubblico e
visitatori.


R. MANESCALCHI

Scrittore Critico D'arte

Hanno scritto di lui:

G.C. Argan, Gianni Bartolomei, Silvia Bindelli, Angiolo Brilli, Guido Buffoni Bruno Bandini, Pina Castellina
Randazzo, Maria Rita Chiacchiera, Sofia Coletti, Primo Conti, Gerardo Dottori , Mauro Fabbiani, Augusto
Giordano, Vincenzo Gunnella, Eltanir Ibramjn, Carlo Levi, Romano Manescalchi, Giulio Mazzon, Annie
Oltran, Antonio Carlo Ponti, Alessandro Quasimodo, Franco Sapi, Gino Vlahovic, Giovanni Zavarella .
Le opere di Romano Boriosi di pittura e scultura, si trovano in varie gallerie d'arte sia in Italia che all'estero





e in moltissime collezioni private.

It is possible to verify the integrity of the Digital Certificate at any time uploading the “zip” file within the appropriate section on the ArtID website.